

Поздравляем Дмитрия Анатольевича Бородина с премией АЭН РФ!

Члены редколлегии и редакция журнала «Электричество» поздравляют нашего автора, кандидата техн. наук Дмитрия Анатольевича Бородина с вручением ему 17 февраля 2022 г. премии имени М.О. Доливо-Добровольского Академии электротехнических наук Российской Федерации (АЭН РФ). Премия присуждена за создание серии монографий, написанных в период с 2013 по 2021 гг. и посвященных истории развития электротехники:

Бородин Д.А., Бородин В.Д. Чарльз Браун. У истоков электроэнергетики. М.: ЦИТ, 2013, 152 с.;

Бородин Д.А. Богиня электричества. М.: Пента, 2019, 143 с.;

Бородин Д.А., Беспалов В.Я. Золотой век электротехники. К 140-летию журнала Электричество. М.: Знак, 2020, 236 с.;

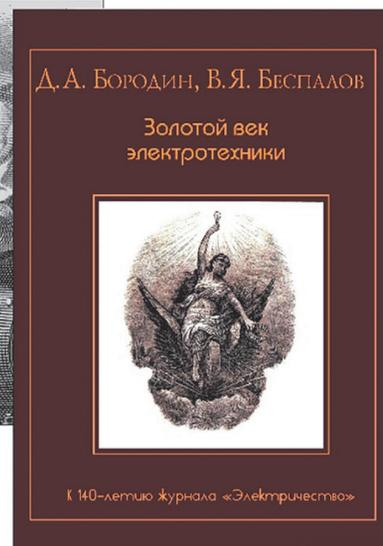
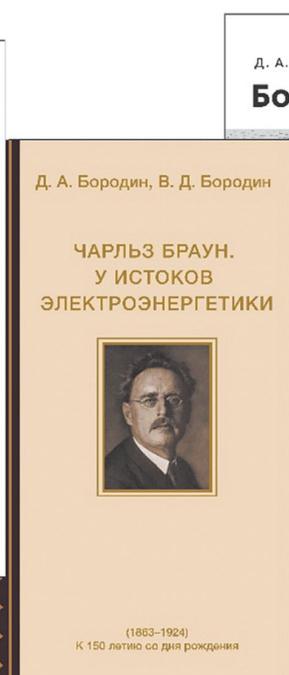
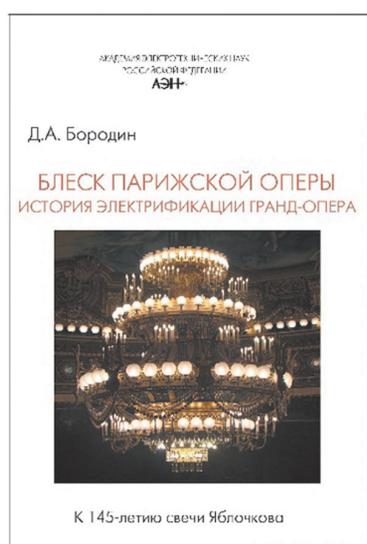
Бородин Д.А. Блеск Парижской оперы. История электрификации Гранд опера. К 145-летию свечи Яблочкова. М.: Знак, 2021, 244 с.

Премия имени М.О. Доливо-Добровольского присуждается с 2015 г. за выдающиеся научные работы и изобретения в области электротехники.

Труды Д.А. Бородина следует причислить к списку по-настоящему глубоких исследований истории электротехники. В работах Бородина раскрывается вклад в развитие электротехники как крупнейших ученых – Михаила Осиповича Доливо-Добровольского, Павла Николаевича Яблочкова, Томаса Альвы Эдисона, Чарльза Брауна, Энгельберта Арнольда, Оскара фон Миллера, Зеноба Теофила Грамма, так и малоизвестных в настоящее время инженеров, изобретателей, энтузиастов электричества, чьи имена несправедливо затерялись в прошлом.

Книги Д.А. Бородина могли появиться только в результате многолетнего труда в архивах, библиотеках, музеях России и европейских стран. От автора потребовались не только трудолюбие и усердие, но и большая научно-техническая эрудиция, знание языков, исторических особенностей эпохи и фактов, имевших место на протяжении XIX – начала XX вв.

Хочется отметить большую и кропотливую работу автора над персоналиями, благодаря которой возвращены в отечественную и зарубежную историографию





Президент АЭН РФ П.А. Бутырин вручает Д.А. Бородину премию им. М.О. Доливо-Добровольского

многие десятки имен людей, принимавших участие в развитии и популяризации электричества.

Большое внимание в исторических работах автора уделено вопросам технической и художественной иллюстрации на электротехническую тему в зарубежной и российской печатной графике: в технических изданиях, научно-популярных журналах, художественно-литературных еженедельниках, рекламных плакатах и др. Подобные исследования проводились впервые. Исключительно богатое, но распыленное наследие исторических изображений, посвященных развитию электричества, не было в таком масштабе востребовано до того момента, пока Д.А. Бородин не обратился к этому материалу. Уникальный иллюстративный материал, представленный Бородиным, существенно дополняет знания об истории электротехники и является важнейшим источником информации, требующим внимательного изучения и расшифровки.

Большое внимание автор уделяет теоретическим разработкам прошлого, конструкциям электрических машин, электропередаче постоянного и переменного токов, осветительным приборам. Многие передовые разработки XIX и XX вв. несправедливо забыты, хотя их можно с большим успехом использовать и в наше время. Представленный в работах Д.А. Бородина обширный, тщательно подобранный и систематизированный материал в виде чертежей, схем и описаний электрических машин представляет большой научный и практический интерес при разработке новых типов электрических машин. Книги Д.А. Бородина представляют также большой интерес для студентов, аспирантов, научных работников и могут быть рекомендованы в качестве методических пособий для высших учебных заведений.

Исследования Д.А. Бородина прошли серьезную апробацию на научных конференциях, заседаниях различных подразделений АЭН РФ, на страницах научных изданий, в том числе журнала «Электричество».